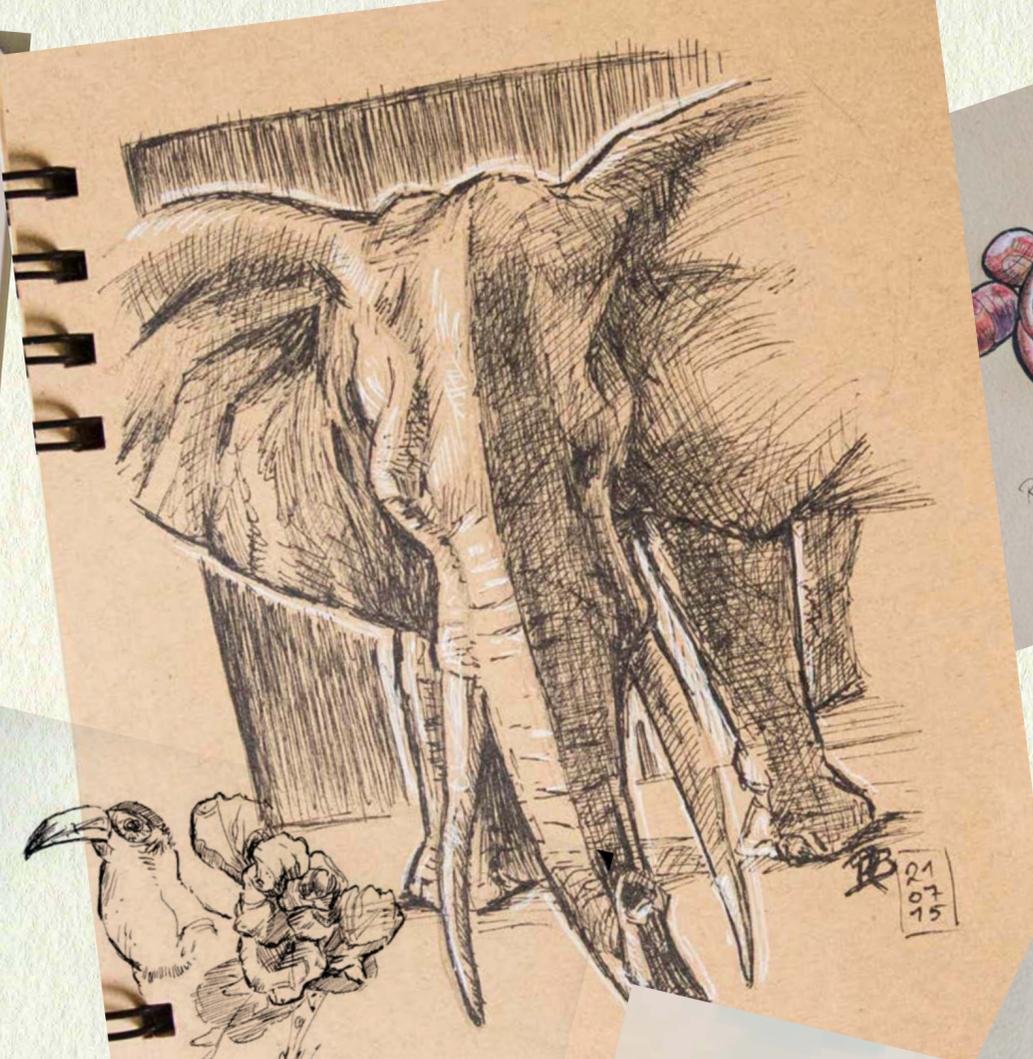




Portfolio





Über mich



Ralf Bombosch

Ich bin in Namibia geboren und aufgewachsen, habe Grafik Design in Windhoek und Kapstadt gelernt und danach selbstständig als Grafiker und Illustrator gearbeitet. Die letzten 15 Jahre habe ich in Wien in einer großen Druckerei in der Druckvorstufe gearbeitet, wo meine Tätigkeiten unter anderem Colourmanagement, PDF- und Programmeinstellungen, Prinect Workflow Administration und Optimierung, stellvertretender Abteilungsleiter, Kunden- und Mitarbeiterschulungen, Videos erstellen und Fotografie, Bildbearbeitung, -montagen und -retuschen, aber auch Illustration und Design umfasste.

Die Illustration war schon immer ein integraler Teil von mir und in den letzten Jahren hat sich diese Leidenschaft zur Berufswahl entwickelt. Durch mehrere Lehrgänge in Wien (Illuskills), online (Watts Atelier und CGMA), Lehr DVDs und einer Unmenge an Büchern und Zeitschriften, aber vor allem dank tollen Künstler-Communities, Sketchgroups und Veranstaltungen habe ich die Tätigkeit in der Druckvorstufe hinter mir gelassen und mich selbstständig gemacht. Durch die Selbstständigkeit als Grafiker und Illustrator in Namibia und der Erfahrung in der Druckvorstufe habe ich eine gute Basis und kann die Anforderungen von Firmen, Verlagen und Agenturen gut einschätzen – von der Idee, dem Konzept, die technische Umsetzung bis zum druckfertigen Endprodukt. Auch meine internationale Erfahrung, sowie meine Sprachkenntnisse sind nützliche Eigenschaften im heutigen globalen Geschäft.

Ich biete auch Schulungen, Workshops und Malreisen an und bastel an einer Online Schulungs-Plattform. Mehr Infos auf meiner Facebook- und Webseite.

Ich bin Mitglied der Illustratoren Organisation, der Künstlergruppe Walldorf und den Urban Sketchers Heidelberg. Am liebsten sitze ich irgendwo und zeichne in meinem Skizzenbuch, entweder meditativ allein oder in der „Herde“ mit regem Austausch, wie z.B. mit den Urban Sketchern oder auf Malreisen.

Meine Illustrationen und Bilder beschreiben Sehenswürdigkeiten auf Land- und Stadtkarten, bestärken Infografiken, schmücken Anzeigen, werten Präsentationen auf, ehren Geburtstagskinder, beleben Artikel und Schulbücher, vertreten Produkte, beflügeln Logos oder befüllen auch mal einen Bilderrahmen.

... aber Bilder sprechen mehr als Worte und ein persönliches Gespräch verschafft einen besseren Eindruck zur Person. Bitte rufen Sie mich unverbindlich an oder schreiben mir eine Mail. Ich freue mich auf Sie!

w: www.ralfbombosch.com
f: www.facebook.com/ralfillustration/
e: ralf.bombosch@gmail.com
t: 06224-99 80 467
h: 0176 21 32 71 51



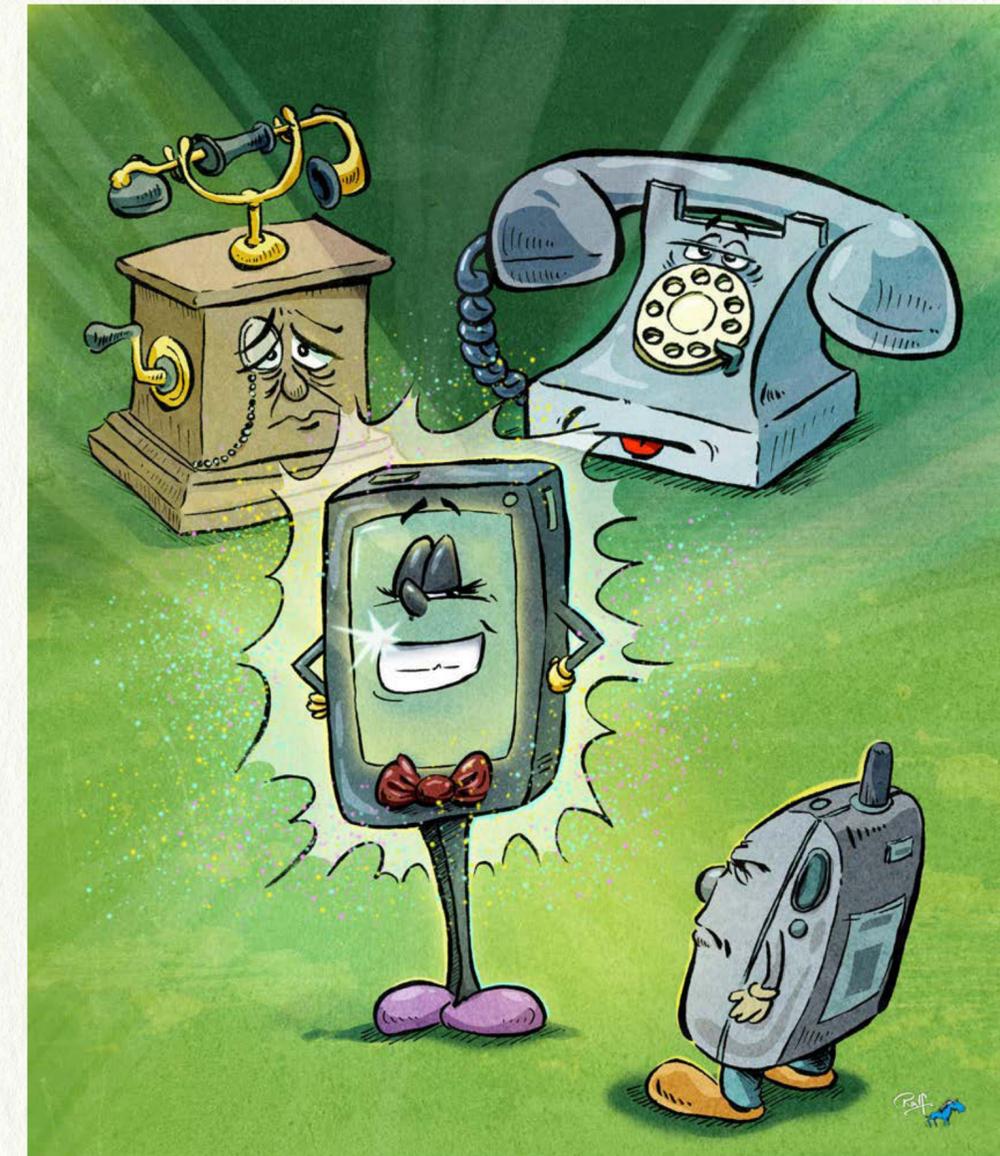
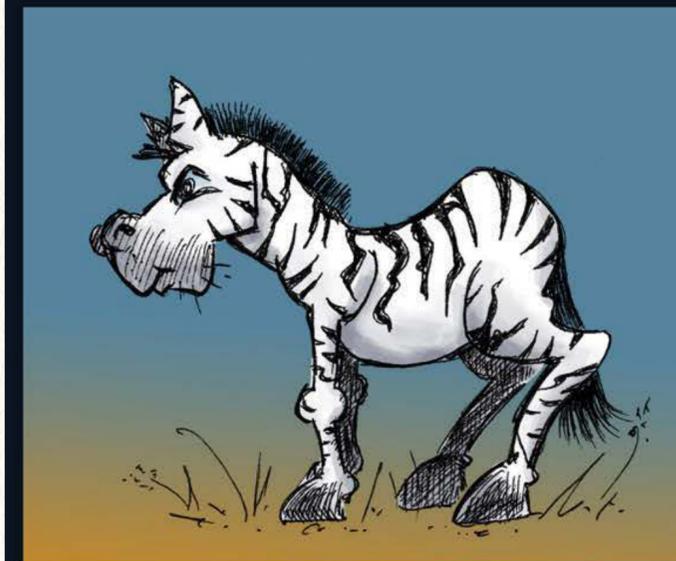
Cartoon & Illustration

Zizi & Co.

Auftraggeber:
freie Arbeiten und Einschreibung

Beschreibung:
Entwurf zu einem afrikanischem
Kinderbuch und „Smartphone“
Einschreibung zu einem Wettbewerb.

Tinte auf Papier und digitale
Koloration.



Cartoon & Illustration

Backen

Auftraggeber:
freie Arbeiten

Beschreibung:
Lesezeichen inspiriert durch den Titel
des Buches „Der gelbe Vogel“ und
Einladung zu einem Backnachmittag
einer 13-jährigen.

Tinte auf Papier und digitale
Koloration.



Cartoon & Illustration



Schulbuchillustrationen für Sonderschulen.

Auftraggeber:
AV+Astoria für Verlag Jugend & Volk

Beschreibung:
Sympathiefiguren für verschiedene Kapitel. Die Figuren wurden in anderen Szenen zu einigen Aufgaben eingesetzt.

Tinte auf Papier und digitale Koloration.



Fühle deine Muskeln!

Aus welchen Teilen besteht ein Muskel?

M
M
S



Wo wohne ich?



Ich möchte in Österreich landen!



Die Griechen

Habt ihr schon von den alten Griechen gehört? Nun ...

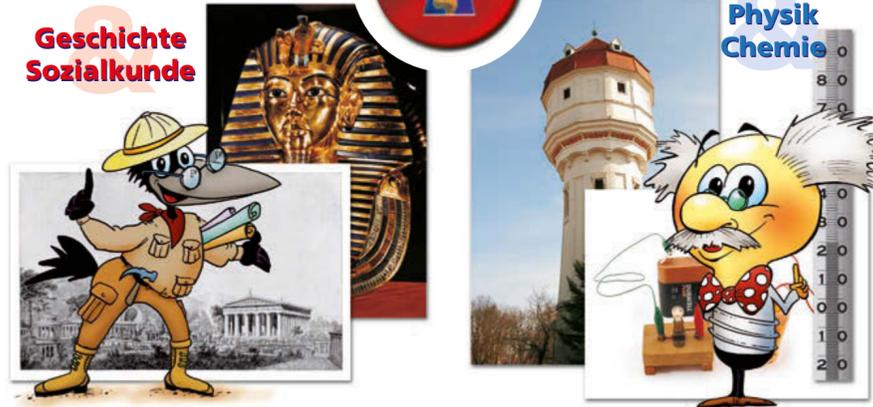
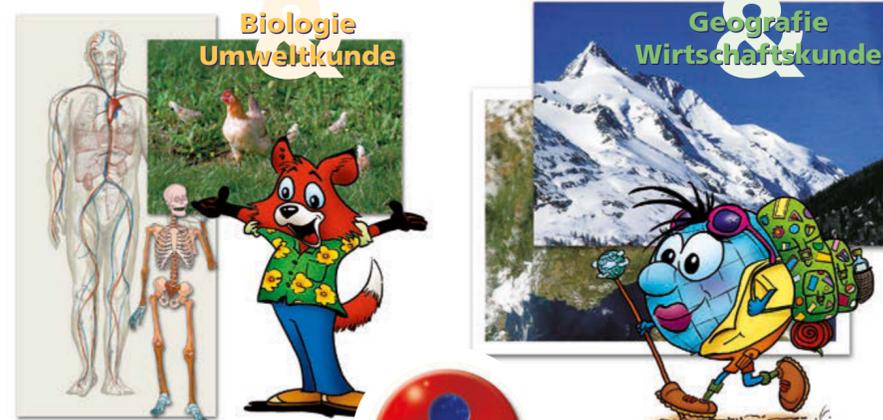
Mit dem Druckkochtopf kannst du die Kochzeit verkürzen!



Schlüssel zu unserer Welt



Susanne di Gallo · Hermine Eysank · Sigmund Eysank · Michaela Gamrith



JUGEND & VOLK

Cartoon & Illustration



Biologie



Ich bin Fuchsi und kenne mich in Biologie sehr gut aus. Du wirst einiges über den Menschen, über Tiere und über Pflanzen erfahren.

Inhalt

1. Der Körper des Menschen.....	2	
Das Skelett	2	→ A1
Die Muskeln	3	→ A2
Die Gelenke	4	→ A2
Die inneren Organe	5	→ A2 + A3
Die Haut des Menschen	8	→ A4
Unsere Zähne	10	→ A5
2. Haustiere und Nutztiere	12	
Die Katze	13	→ A6
Der Hund	14	→ A6
Das Rind	15	→ A7
Das Schwein	16	→ A7
Das Pferd	17	→ A8
Das Huhn	18	→ A9
3. Im Wald	19	
Der Wald hat viele Aufgaben	20	→ A10
Die Pilze	22	→ A10
Die Tiere des Waldes	23	
4. Pflanzen	25	
Frühlingsblumen	25	
Von der Blüte zur Frucht	26	→ A11
Aus Samen entwickeln sich Pflanzen	27	
Pflanzen in der Wohnung	28	

Geografie



Ich bin Globine. Mein Lieblingsfach ist Geografie. Ich erzähle dir viel Wissenswertes über Österreich: über Landschaften, Berge, Flüsse, Seen, Verkehrswege, Bodenschätze, Wirtschaftsformen und die Industrie.

Inhalt

ÖSTERREICH	30	
Der Globus	30	
Österreich – im Herzen Europas	30	→ A1
Die neun Bundesländer	31	→ A2
Landschaften in Österreich	33	
Die Landkarte	34	
Land der Berge	37	
Land der Seen und Flüsse	39	→ A3
Hauptverkehrswege in Österreich	42	→ A4
Wichtige Autobahnen	42	
Wichtige Eisenbahnlinien	43	
Der Flughafen	43	
Land- und Forstwirtschaft	44	→ A5
Nahrungs- und Genussmittelherzeugung	45	
Bodenschätze	47	
Industrie in Österreich	48	

Geschichte



Hallo, ich bin Professor Krahl! In Geschichte und Sozialkunde hörst du von der Entwicklung der Menschen – von der Urzeit bis heute! Du lernst, wie die Menschen lebten, arbeiteten und was sie alles entdeckten. Reise mit mir durch den Geschichteteil!

Inhalt

1. Das Abenteuer Mensch beginnt	50	→ A1
Die Entwicklungsstufen des Menschen	50	
2. Die Urzeit	51	→ A2
Die Steinzeit	51	
Die Metallzeit	52	→ A3
3. Das Altertum	53	
Die Ägypter	53	
Die Griechen	54	→ A4
Die Römer	54	
4. Das Mittelalter	55	
Das Leben in einer Burg	56	
5. Die Neuzeit	57	
Die Regierungsformen	58	
Der Staat Österreich	60	→ A5
Leben in einer Gemeinschaft	62	
Wohnen und Hausbau	65	→ A6
Versorgung – Transport und Handel	67	
Einkauf und Werbung	70	
Nachrichten übermitteln	72	→ A7 → A8
Medien und Freizeit	74	
Die Verkehrsmittel	76	

Physik



Hallo, ich bin Professor Physikus. Ich erzähle dir von geheimnisvollen Kräften, vom Wasser, von der Luft und vielen anderen interessanten Dingen. Wir werden auch tolle Versuche machen!

Inhalt

1. Von der Temperatur	80	
Wärme oder kalt?	80	
Das Thermometer	81	→ A1
Ausdehnung bei Wärme	82	→ A2
2. Die Luft	87	→ A3
Anwendung des Luftdrucks	88	
3. Das Wasser	90	
Wasser – ein Zaubertrank?	90	
Der Wasserdruck	90	
Wasser in verbundenen Gefäßen	91	→ A4
4. Magnetismus	93	→ A5
Die Erde – ein Magnet	95	
Anwendung des Magnetismus im täglichen Leben	96	
5. Der elektrische Strom	97	
Der Stromkreis	97	
Leiter und Nichtleiter	98	→ A6
Elektrischer Strom im täglichen Leben	99	
6. Das Licht	100	
Schattenspiel	100	
Verschiedene Lichtquellen	101	
7. Der Schall	102	→ A7
8. Schutz vor gefährlichen Stoffen im Haushalt	104	→ A8

Cartoon & Illustration

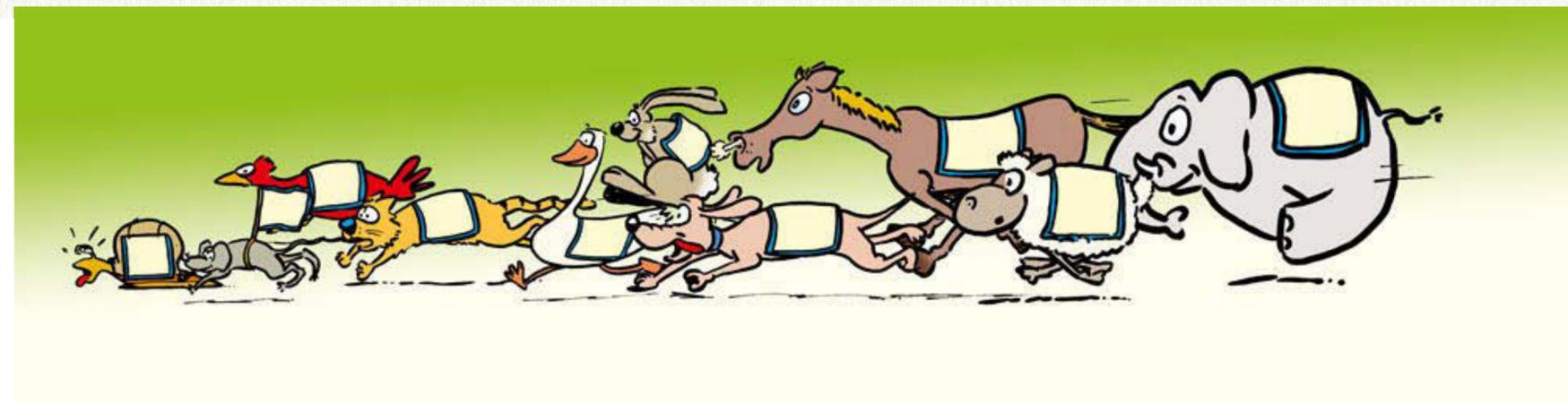
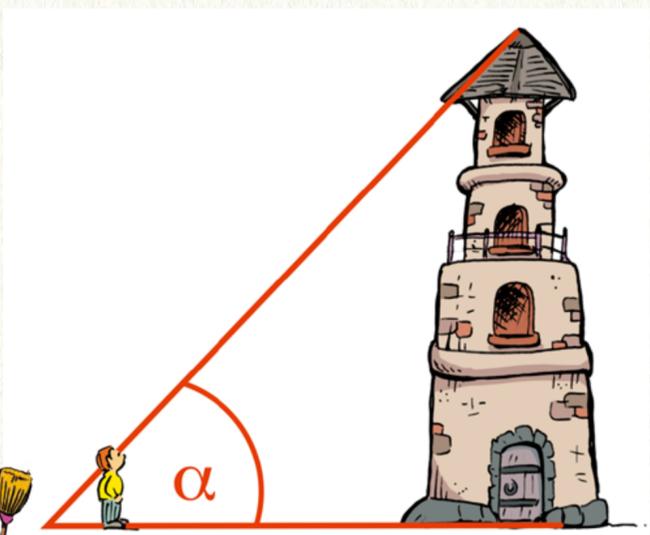
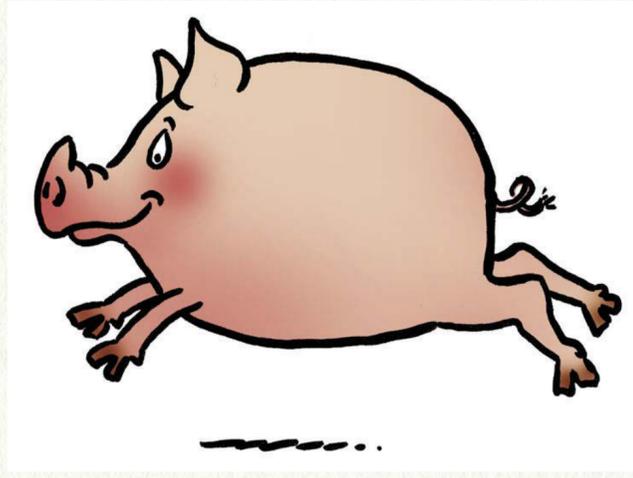


Schulbuchillustrationen für Sonderschulen.

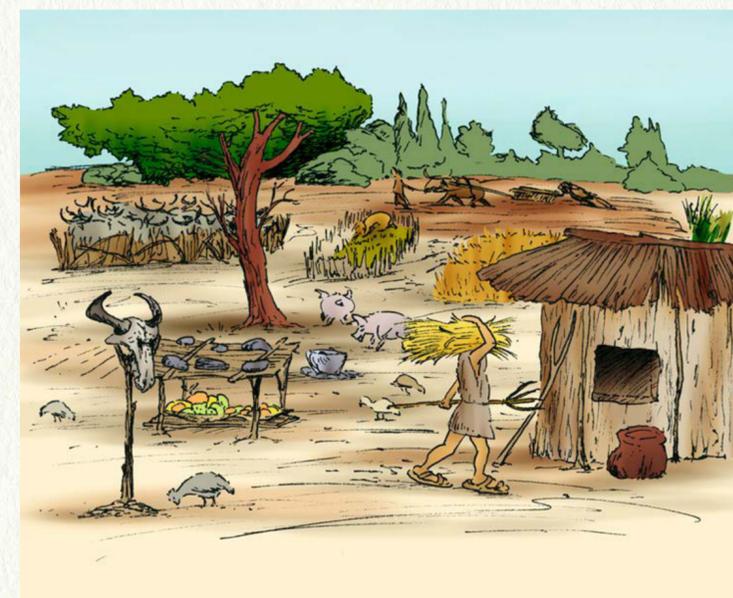
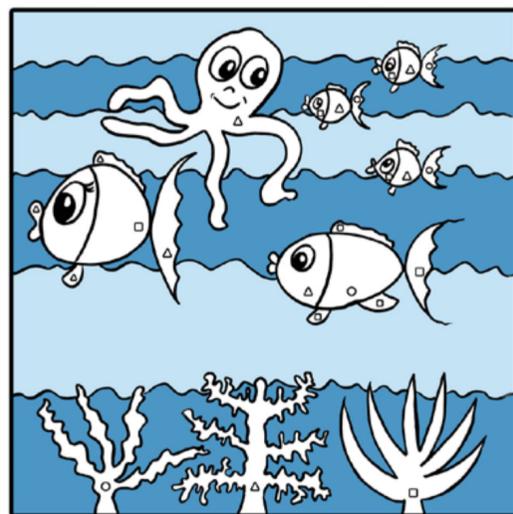
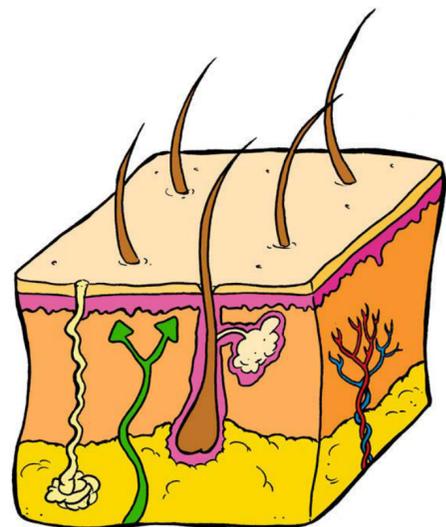
Auftraggeber:
AV+Astoria für Verlag Jugend & Volk

Beschreibung:
Diverse Illustrationen für Schulbücher
(bis zu 400 pro Schulheft).

Tinte auf Papier und digitale Koloration.



Cartoon & Illustration



Cartoon & Illustration

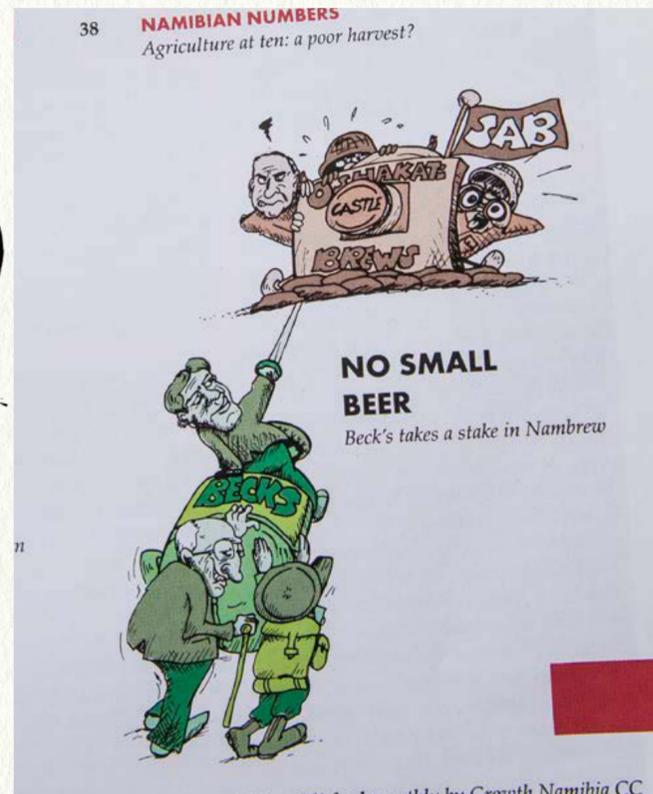
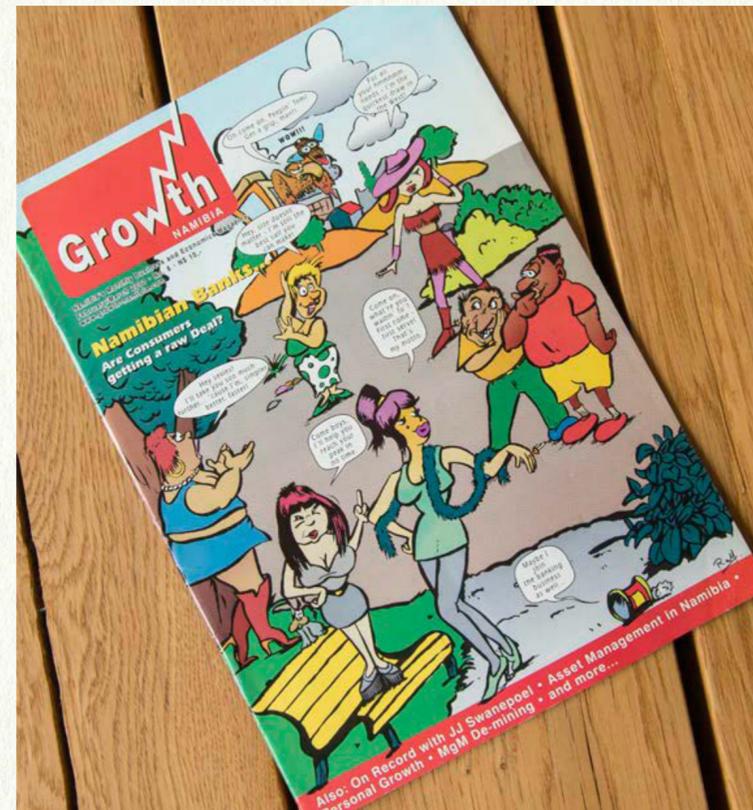
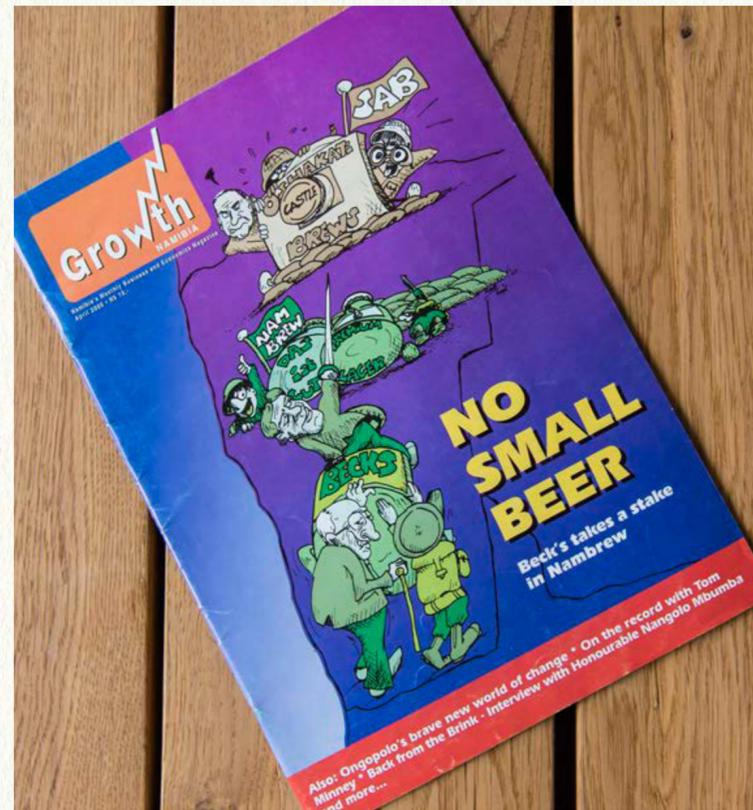


Growth Namibia

Auftraggeber:
Growth Namibia CC
(politische Zeitschrift in Namibia)

Beschreibung:
Meist politisch angehauchte
Illustrationen und Karikaturen.

Tinte auf Papier und digitale Koloration.



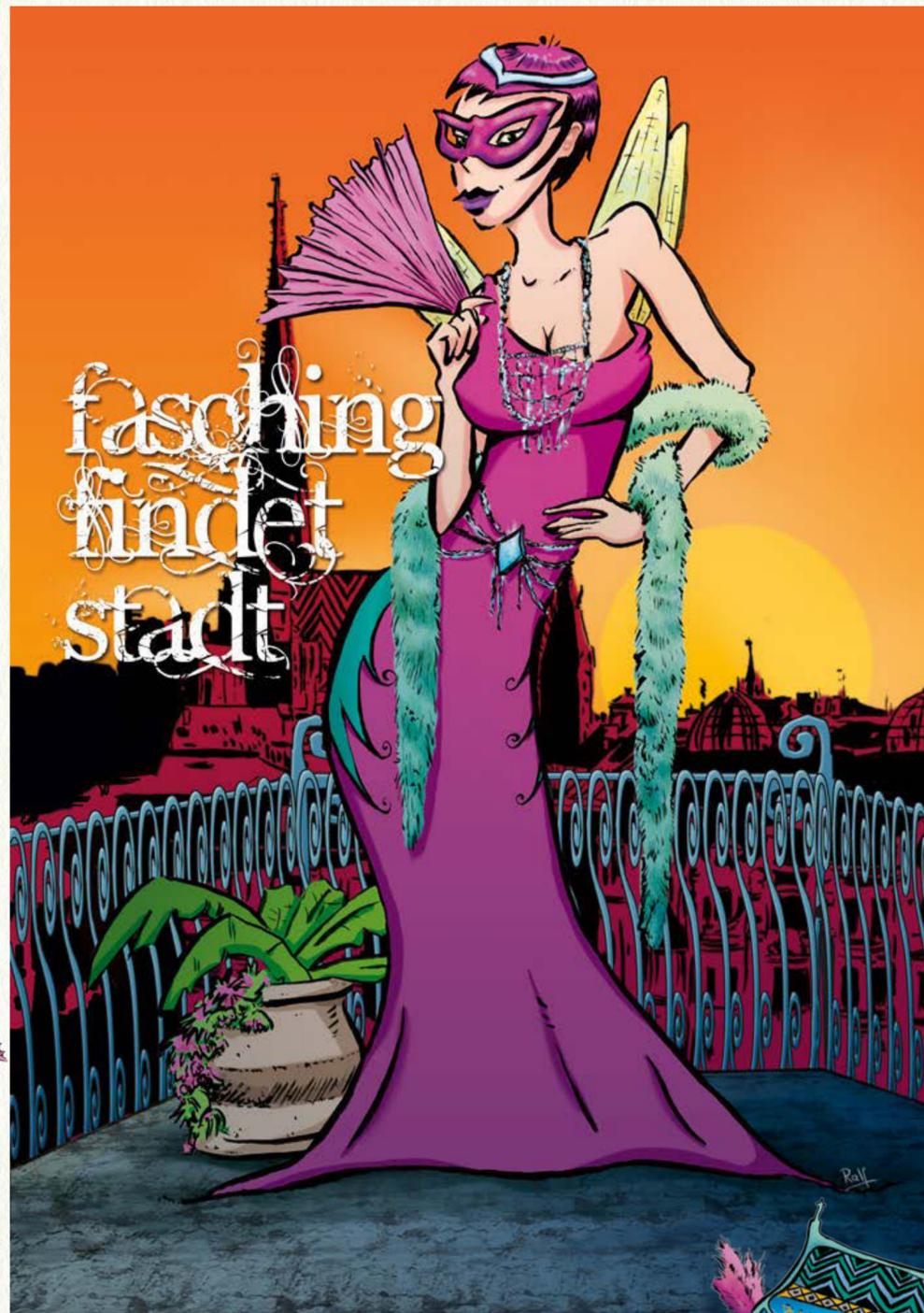
Cartoon & Illustration

Fasching findet stadt

Auftraggeber:
AV+Astoria Druckzentrum

Beschreibung:
Illustrationen für ein internes
Kundenfest. Eine Leitfigur und 2
weitere Charaktere, sowie diverse
Dekoillustrationen wie z.B. Masken,
Banner, Leitsysteme.

Tinte auf Papier und digitale Koloration.



Cartoon & Illustration



Reiterhof in Niederösterreich

Auftraggeber:
Ein Reiterhof in Niederösterreich

Beschreibung:
Diverse Schilder (inkl. Druckbetreuung)
für einen Reiterhof und den Weg
dorthin.

Tinte auf Papier und digitale Koloration.

Wälzen verboten!



Licht abgedreht?

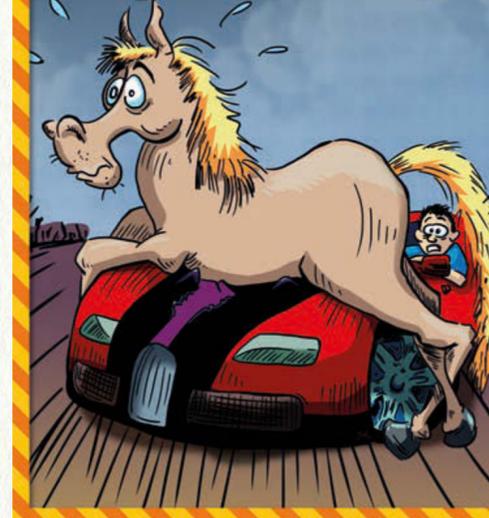


↓
Sattelkammer

Tür schliessen
nicht vergessen!



PFERDE! QUEREN!



W/C



W/C



Cartoon & Illustration

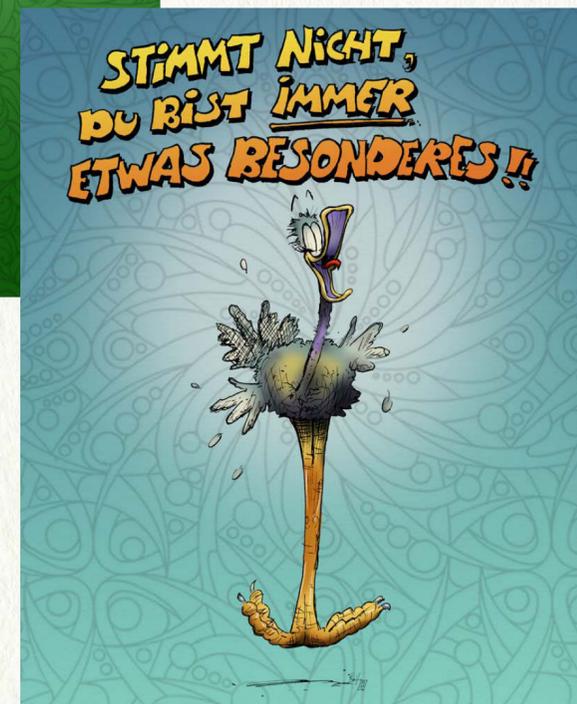
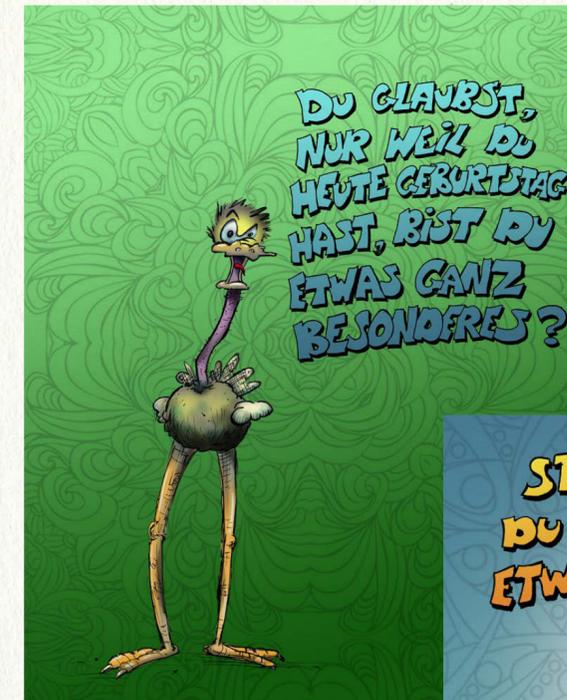
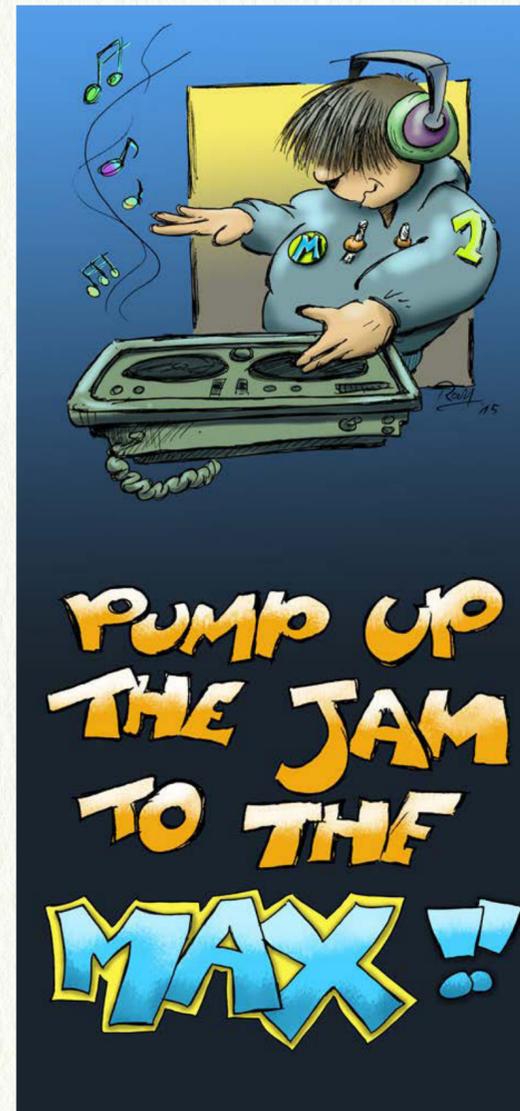
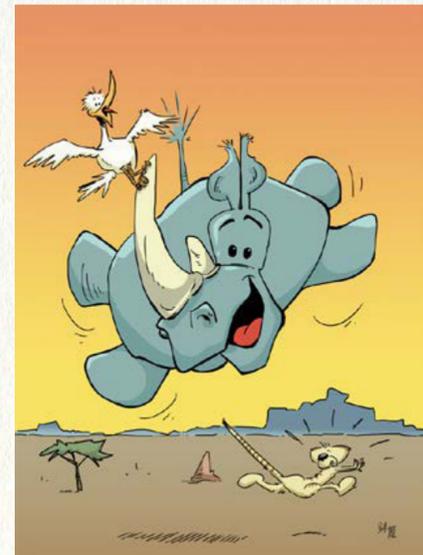
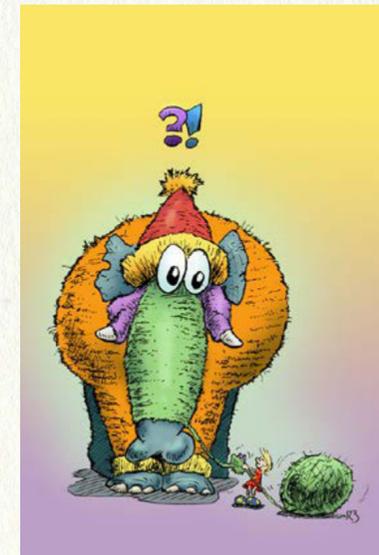


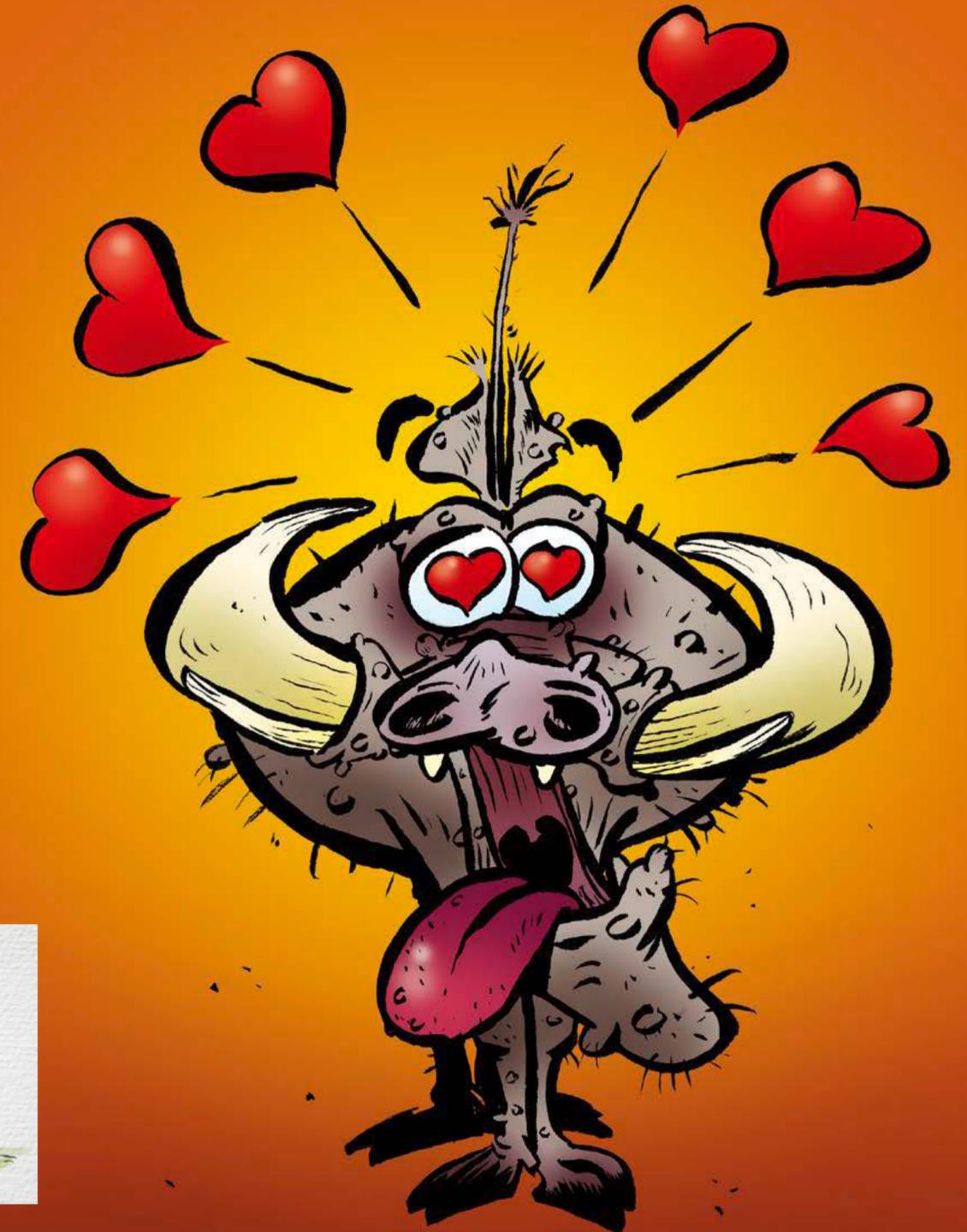
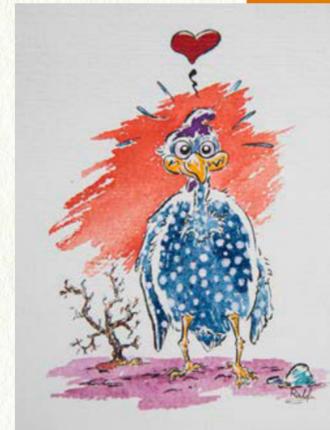
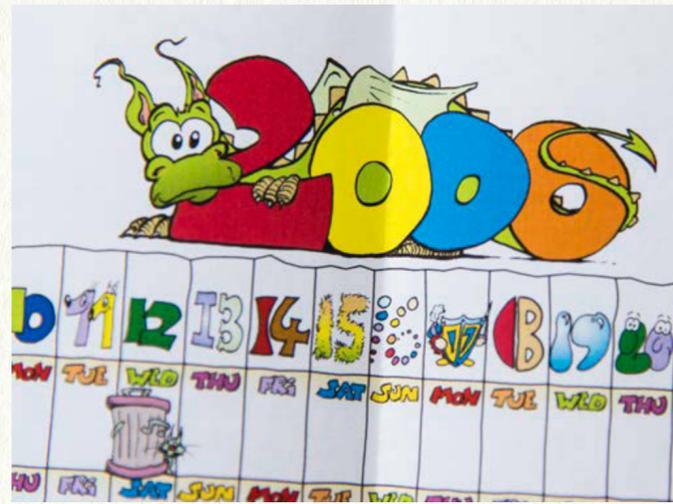
Geburtstage

Auftraggeber:
private Arbeiten

Beschreibung:
eine Leidenschaft, der ich schon als Kind gerne nachging: Freunden und Familie verrückte Geburtstagskarten zeichnen.

Vorzeichnung meist traditionelles Inking, eingescannt und in Photoshop mit Wacom Intuos 4 Tablett finalisiert.





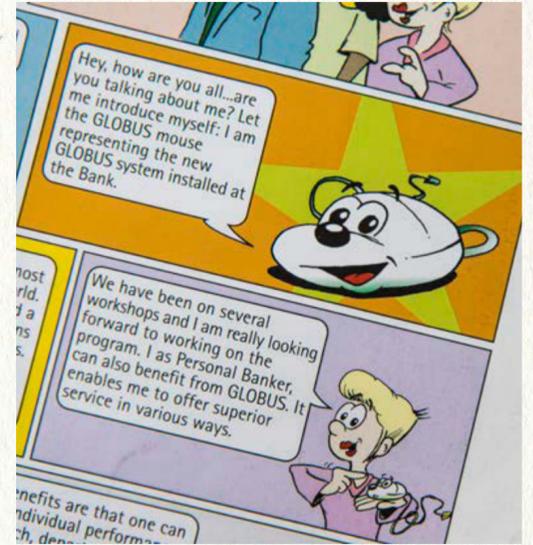
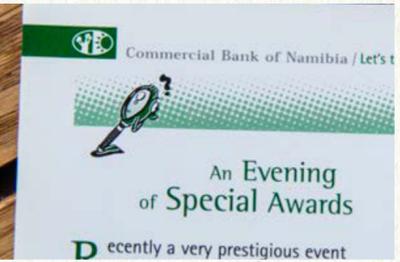
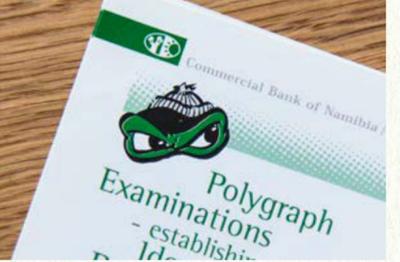
Cartoon & Illustration

Wir gründen eine GmbH!

Auftraggeber:
Ralf Designs Pty (Ltd.)

Beschreibung: Gemeinsam mit zwei Partnern aus dem Repro- und Verlagsbereich gründeten wir eine Firma mit dem Ziel, das südliche Afrika mit meinen Illus zu beglücken... nach einem Jahr verliess ich die Firma, weil nicht genug weiterging. Es gab aber noch 4 Jahre den Jahresplaner. Alles in allem war es eine wichtige Erfahrung, die ich bereits sehr jung machen durfte.

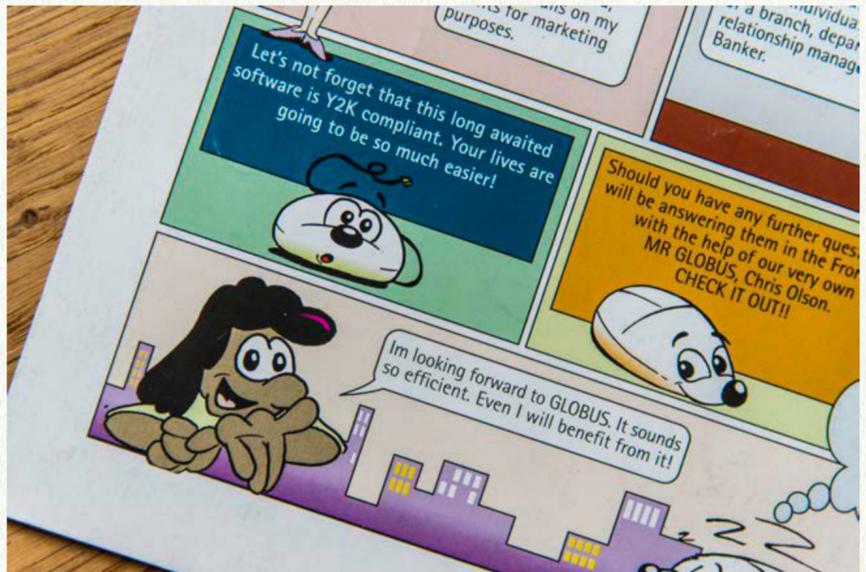




Cartoon & Illustration

Trendsetter
 Auftraggeber:
 Commercial Bank of Namibia

Beschreibung: für einen vierteljährlich erscheinenden Newsletter erstellte ich diverse Illustrationen und Icons für wiederkehrende Kategorien, sowie Cartoonfiguren, die in Comicstrips umgesetzt wurden, um eine bestimmte Botschaft an die Mitarbeiter zu übermitteln. Die Figuren mussten natürlich „politisch korrekt“ sein, sprich in allen Hautfarben und Geschlechtern.





Cartoon & Illustration

Fight corruption

Auftraggeber:
Commercial Bank of Namibia

Beschreibung:
Illustrationen für interne Kampagnen im Kampf gegen Korruption in der Bank. Es wurden Broschüren gedruckt, sowie Aufkleber (die oft für das Anbringen der Autolizenzplaketten genutzt wurden) und Mauspads.

Tinte auf Papier und digitale Koloration.



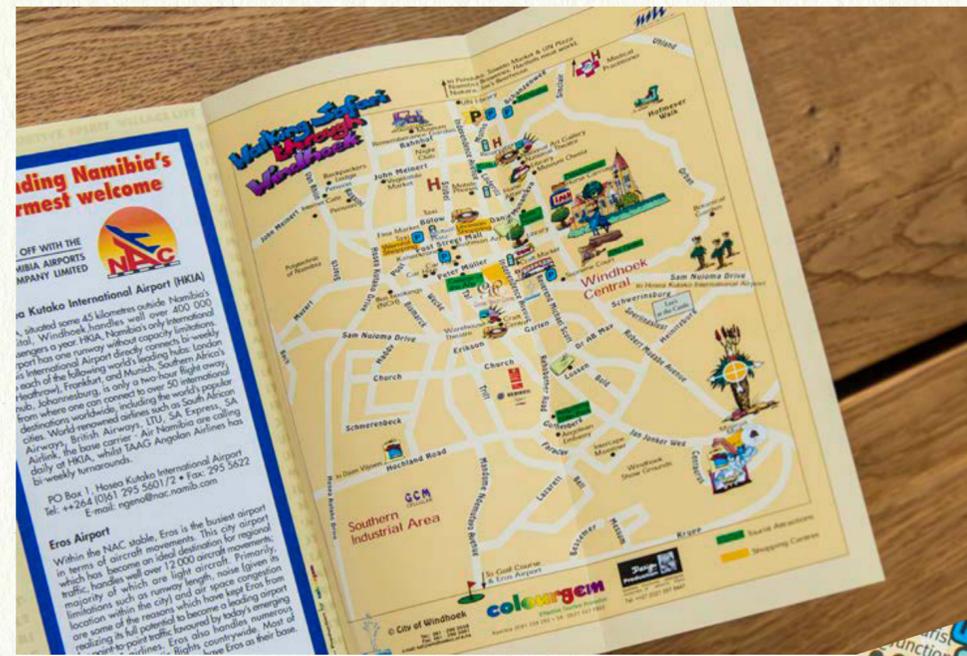
Cartoon & Illustration

Stadtkarten

Auftraggeber:
Municipality of Windhoek

Beschreibung: eine Straßenkarte vom Zentrum Windhoeks, das dazu diente, Touristen die Sehenswürdigkeiten anschaulich zu machen, sowie Inseratkunden hervorzuheben. Es gab diese Karte einmal als „Walking Trail“ und noch einmal als „Restaurant Guide“.

Tinte auf Papier und digitale Koloration.



Digitale Illustration

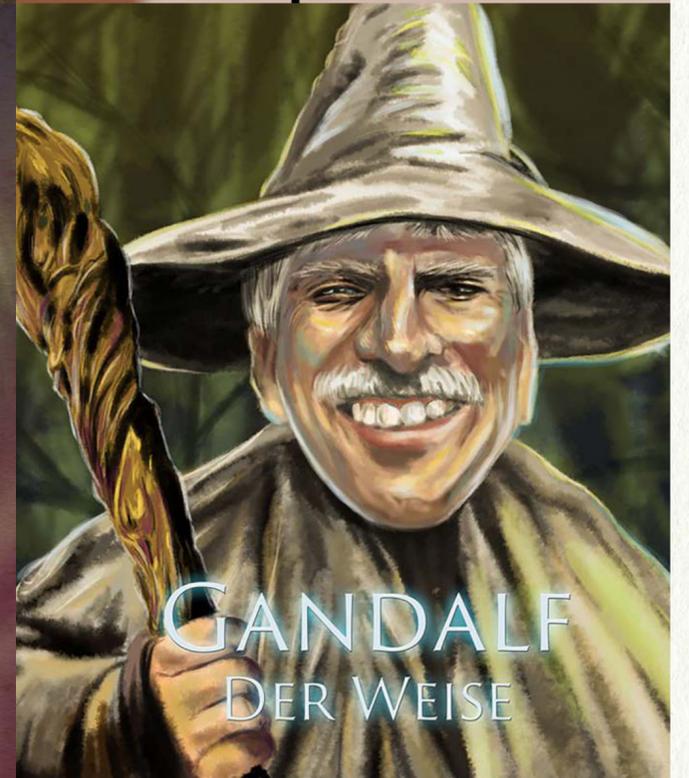
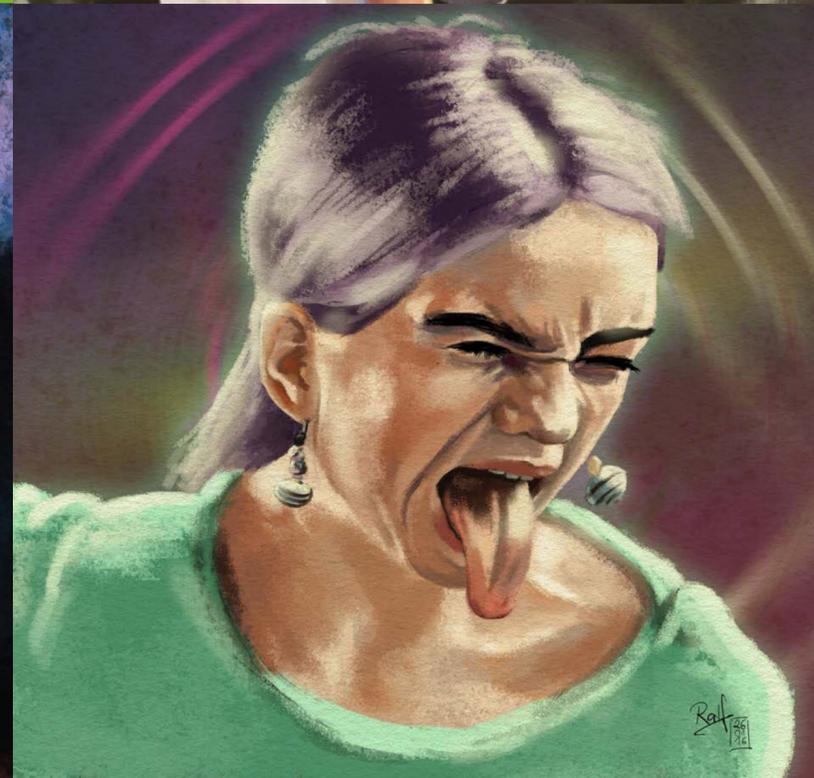
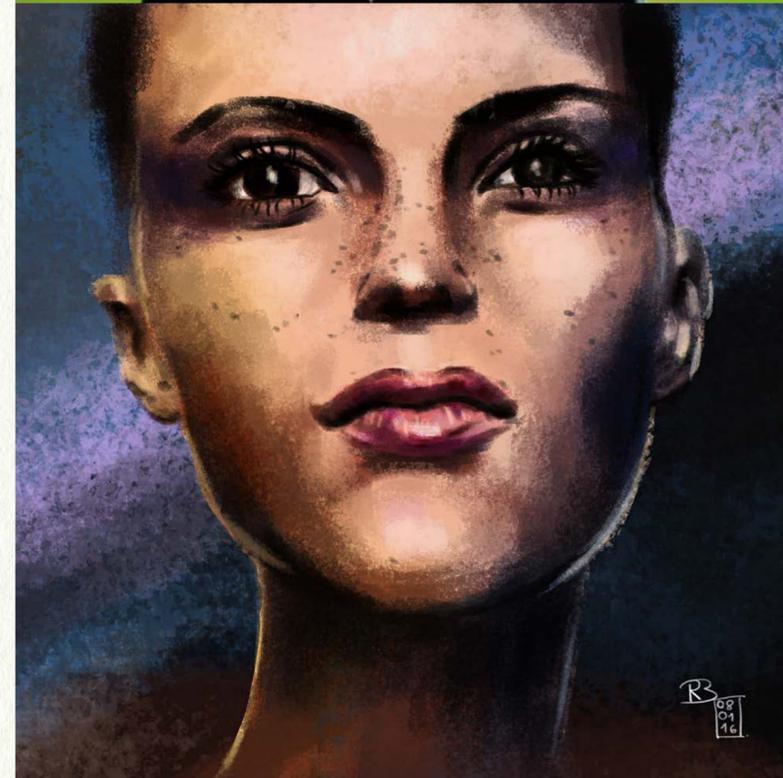
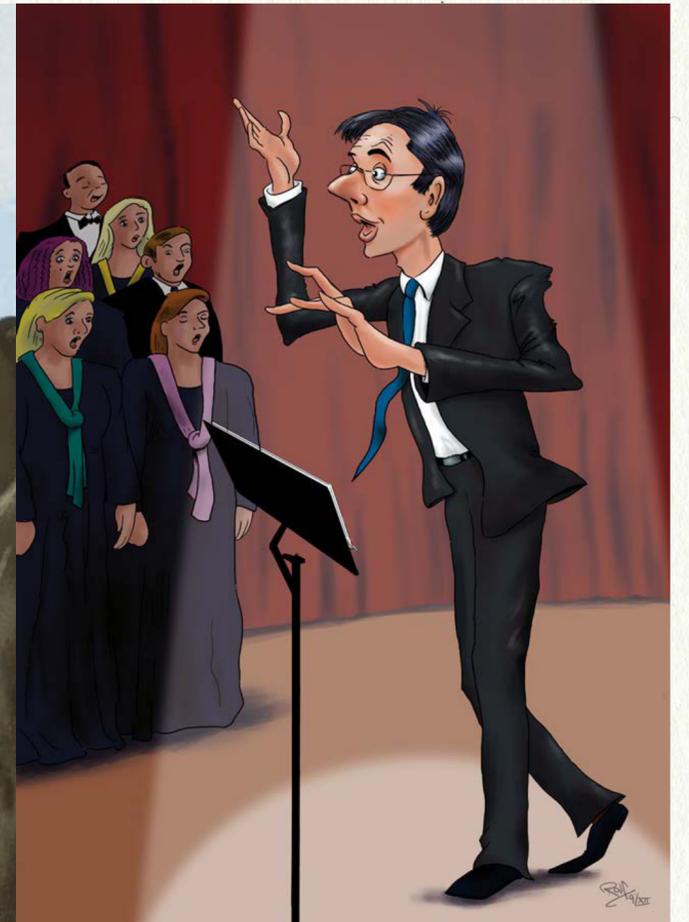


Karikaturen und Portraits

Auftraggeber:
private Aufträge und freie Arbeiten

Beschreibung:
Zu Geburtstagen oder privaten
Aufträgen, aber auch freie Arbeiten zu
Übungszwecken

Photoshop und Wacom Intuos 4.



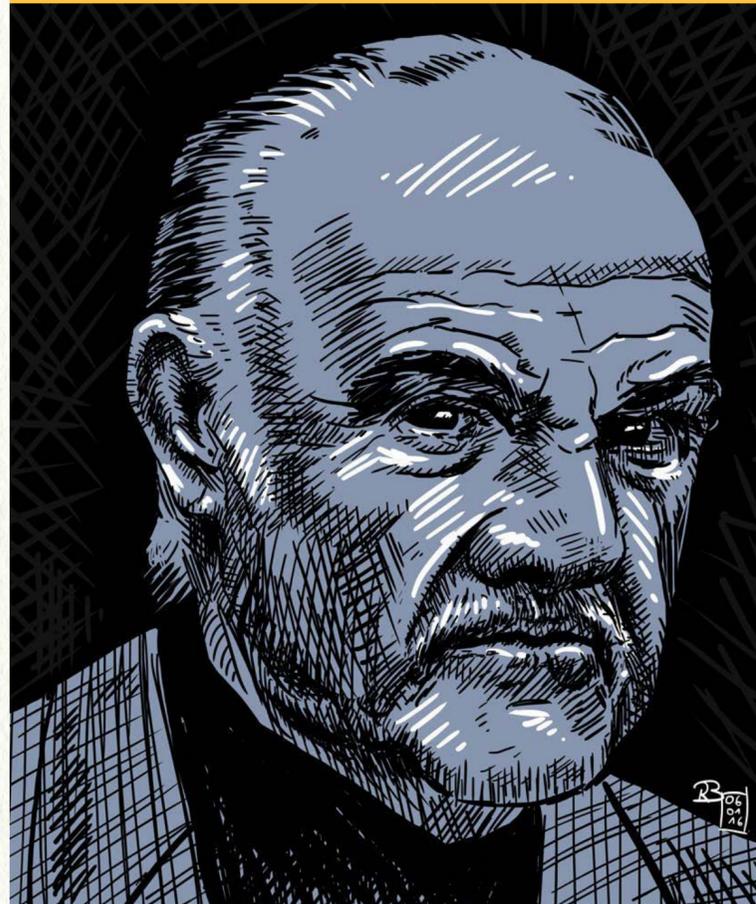
Digitale Illustration

Karikaturen und Portraits

Auftraggeber:
private Aufträge und freie Arbeiten

Beschreibung:
„Kinderarzt vom Bodensee“ Karikatur,
„Sean Connery“ digitales Scribble,
„Shaolin Monk“ für eine monatliche
Character Design Ausschreibung,

Photoshop und Wacom Intuos 4.



Digitale Illustration

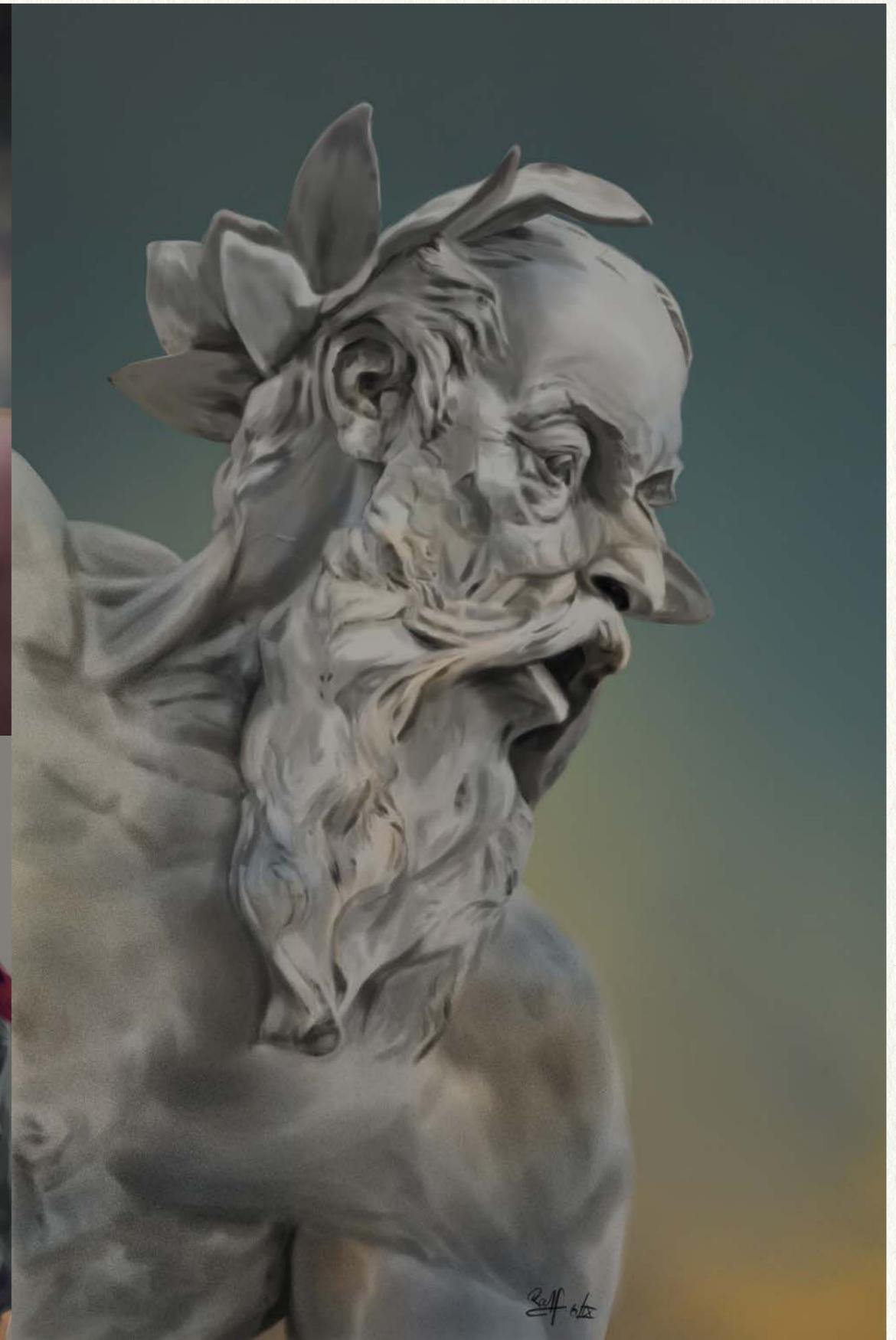
Character Design

Auftraggeber:
freie Arbeiten

Beschreibung:
digital painting Übungen und
Illustration zum monatlichen Character
Design Challenge (Kampfameise).

Photoshop und Wacom Intuos 4.





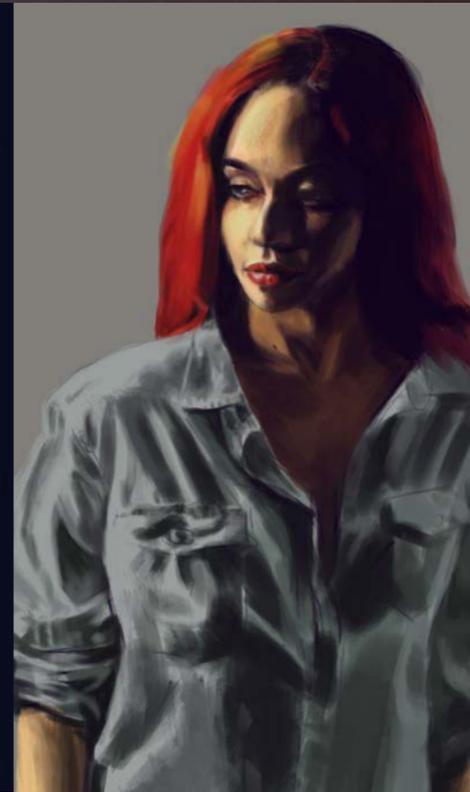
Digitale Illustration

Digital Painting Übungen

Auftraggeber:
freie Arbeiten

Beschreibung:
digital painting Übungen

Photoshop und Wacom Intuos 4.



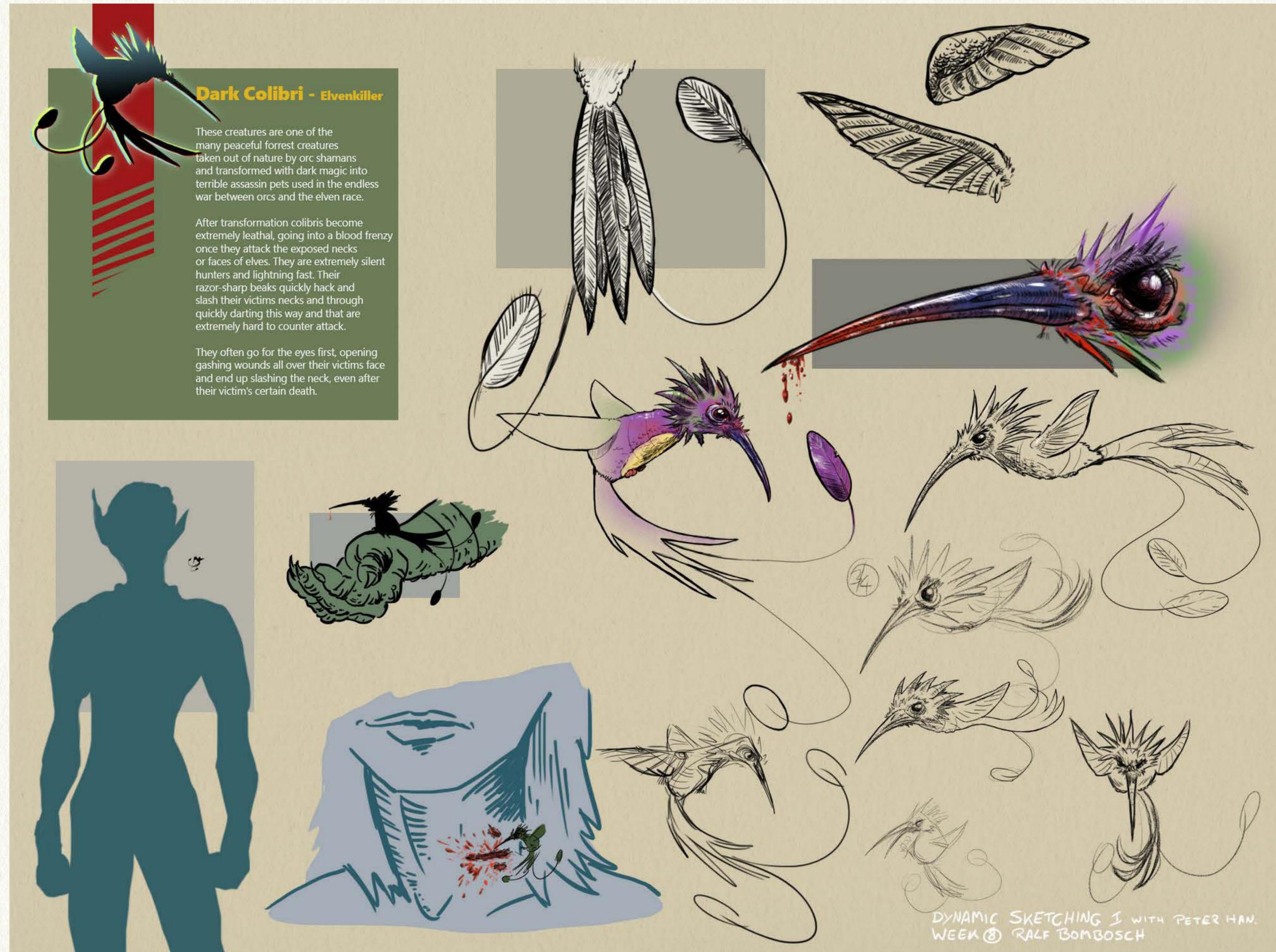
Staffelei und Skizzenbuch

Lehrgang: Dynamic Sketching

Auftraggeber:
Assignment Woche 8 bei CGMA

Beschreibung:
Concept Art und Character Design mit dem Ziel ein Wesen und eine Pflanze zu kombinieren und mehrere Studien anzufertigen, sodass ein CG- oder Filmteam das Konzept gut versteht und übernehmen kann.

Digitale Umsetzung.



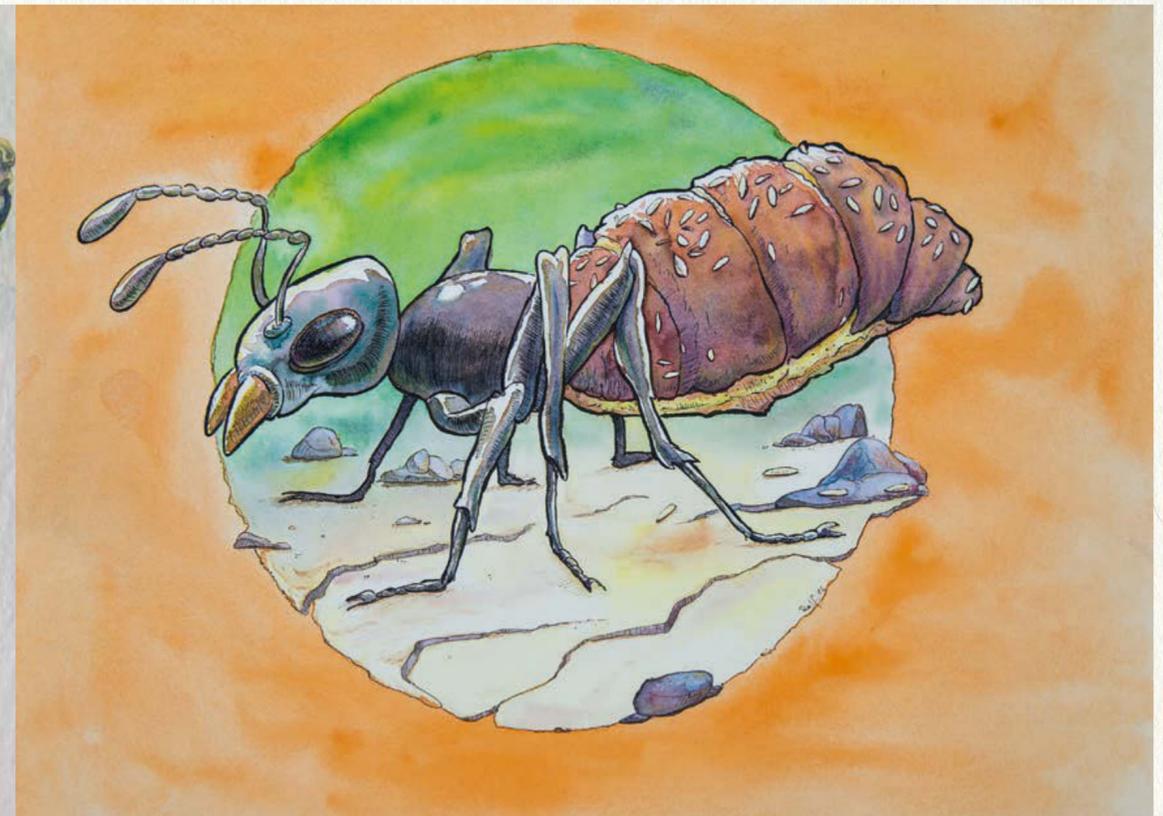
Staffelei und Skizzenbuch

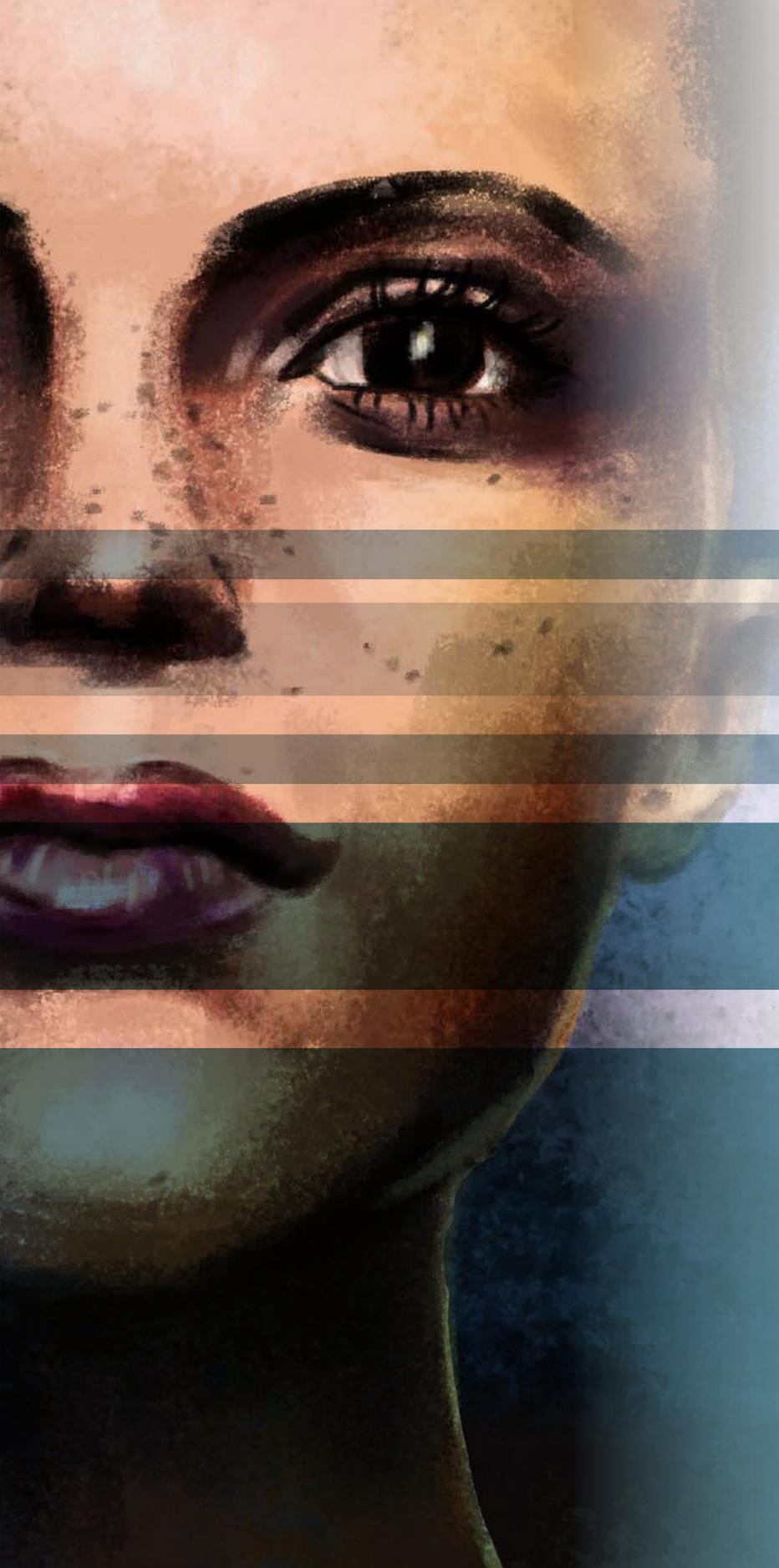
Aquarell

Auftraggeber:
freie Arbeiten

Beschreibung:
Skizzenbucheinträge und Illustration
für eine Vernissage der Künstlergruppe
Walldorf - „Croissant“.

Schminke Aquarellfarben auf Papier





Ralf

T: 06224 99 80 467
H: 0176 21 32 71 51

ralf.bombosch@gmail.com
www.ralfbombosch.com

Ralf Bombosch
Buchenweg 10
69226 Nußloch

